

ت	الاسم	المشرف	موضوع البحث
١	أحمد تركي حلو داود	د. مجيد نوط	ضمير الشأن
٢	أحمد عباس هلال علوان	د. مجيد نوط	التوكيد في سورة الشعراء
٣	أحمد عبد الحسين علوان كاظم	د. أنوار مجيد	المحسنات اللفظية والبديعية في سورة الكهف
٤	أحمد نجم عبد الإمام جابر	د. مجيد نوط	المعايير النصية في سورة البقرة
٥	آلاء جعفر هاشم محمد	د. محمد مشكور	الأدوات الجازمة في سورة المائدة
٦	آلاء فاضل جبار وناس	د. أنوار مجيد	الرثاء شعر دعبل الخزاعي
٧	آلاء ياسين هاشم سلمان	د. مصطفى كاظم	الزهد في شعر أبي نؤاس
٨	أمل يوسف دشر جثير	د. سلام أحمد	الوصف في شعر ابي تمام
٩	أنوار ضياء سلمان موحان	د. عبد الرزاق	حارثة بن بدر الغدافي دراسة في حياته وشعره
١٠	آية سالم حاتم درب	د. أريج كنعان	تقنية بناء الحدث في رواية "طشاري"
١١	إيمان عصام عبد الحميد رحيم	د. أريج كنعان	معارضة أحمد شوقي قصيدة "ياليل الصب" للحصري
١٢	بيداء جميل نواف إبراهيم	د. حيدر فاضل	قصيدة أحمد شوقي
١٣	جميل ماجد جميل عباس	د. عبد الرزاق	الشاعر كعب بن معدان الأشقري
١٤	حسين عباس دببسي حسين	د. أريج كنعان	المكان في رواية "طشاري"
١٥	حسين علي عبد الكريم ناصر	د. أحمد حسن	الجن والشعراء
١٦	حنين علي حسين تايه	د. أحمد حسن	"لامية العجم" دراسة تحليلية
١٧	حنين وليد هاشم خليل	د. أحمد حسن	القصة الشعرية عند إيليا أبي ماضي
١٨	دانيه كمال يحيى جميل	د. أحمد الشيخ	أفعال المقاربة في القرآن الكريم
١٩	دعاء سعد عداي لفتة	د. إسراء عامر	المقاومة في شعر إبراهيم طوقان
٢٠	رؤى سعد نواف إبراهيم	د. عبد الرزاق	المرار بن سعيد الفقعسي
٢١	ربي عقيل مهدي علوان	د. إسراء عامر	اسم الفاعل في سورة آل عمران
٢٢	زمن صباح يوسف يعقوب	د. أحمد علي	الرمز في قصيدة "غريب على الخليج"
٢٣	زهراء جعفر جمعة راضي	د. أحمد علي	تجليات الحداثة عند جبران خليل جبران
٢٤	زينب أنس عادل قاسم	د. حيدر فاضل	الرثاء في شعر أبي تمام
٢٥	زينب مهدي جواد كاظم	د. إنعام فائق	الكتابة وأدواتها في القرآن الكريم
٢٦	سامر فاضل مظهر شخير	د. سجا جاسم محمد	الموضوعية في شعر ربابعة بن مقروم الضبي
٢٧	سراب عبد الحسين حسان	د. محمد مشكور	صورة الحياة والموت في شعر أبي العتاهية
٢٨	سليمان علي سلمان جبار	د. بتول عباس	الضائر في سورة الشعراء
٢٩	سماح حامد صالح جاسم	د. بتول عباس	الصفة المشبهة في ديوان المتنبي
٣٠	سمير صلاح مطر زويد	د. أريج كنعان	الاغتراب في شعر حسين مردان
٣١	صافي أحمد علاوي جواد	د. إسراء طارق	صورة سيف الدولة في شعر أبي فراس الحمداني
٣٢	صالح أحمد أسود حميد	د. أريج كنعان	قصيدة "دجلة الخير" دراسة نصية
٣٣	صباح عبد مذكور عسكر	د. إسراء طارق	معارضة أحمد شوقي لنونية ابن زيدون دراسة موازنة

٣٤	عبد الله عامر مظهر فياض	د. إنعام فائق	ألفاظ القرآن في القرآن الكريم
٣٥	عبير خضير علي عسكر	د. أحمد علي	الخصائص الأسلوبية في قصيدة "أراك عصي الدمع"
٣٦	عذراء حسين رحيم كاظم	د. أنوار مجيد	الاقتباس والتضمين في شعر ابن عبد ربه
٣٧	عذراء عماد جاسم عبد	د. أنوار مجيد	الاستعارة في شعر أبي تمام
٣٨	علي خلف فتحي هبول	د. إسراء طارق	قضايا الشعر عن ابن طباطبا العلوي
٣٩	علي صباح عبد أحمد حسن	د. تغريد حريز	الغزل في شعر بدوي الجبل
٤٠	علي محمد علي نصيف	د. ميادة عبد القادر	الشعر السياسي عند الرصافي
٤١	علي هادي هاشم مهودر	د. محمد مشكور	أثر العمى في شعر بشار بن برد
٤٢	علياء صائب محمد جواد كاظم	د. أنوار مجيد	السبك في سورة التكوير
٤٣	قيصر رعد عبد الأمير مجيد	د. بتول عباس	سورة لقمان دراسة نحوية صرفية
٤٤	كاظم عباس محسن عبدالحسن	د. بتول عباس	لفظ (الخف) في القرآن الكريم
٤٥	كرار حيدر حنون صالح	د. بتول عباس	مادة (عرض) في القرآن الكريم دراسة صرفية
٤٦	كريم عمران سعيد محسن	د. بتول عباس	اسم الفاعل في سورة البقرة
٤٧	لبنى عبد الامير خادم رسن	د. تغريد	المدح عند حسان بن ثابت
٤٨	محمد بلاسم جاسم محمود	د. إنعام فائق	دعوات تخريب العربية الفصحى في النصف الأول من ق ٢٠
٤٩	محمد خالد صالح احمد	د. تغريد حريز	الإنشاء الطلبي في سورة المؤمنون
٥٠	محمد خالد هادي كتاب	د. تغريد حريز	ادوات النفي في سورة طه
٥١	محمد زبار وداعة علوان	د. تغريد حريز	الحنين في شعر إيليا ابي ماضي
٥٢	محمود جمال محمد حمد	د. ثائر حسن جاسم	تجليات العظمة في شعر المتنبي
٥٣	محمود محمد علاوي جواد	د. ثائر حسن جاسم	حُسن التخلُّص في شعر المتنبي
٥٤	مروان كريم محمود راضي	د. ثائر حسن جاسم	مادة (فطر) في القرآن الكريم
٥٥	مروة تركي مسلم عباس	د. ثائر حسن جاسم	الحنين إلى الماضي في شعر بدر شاكر السياب
٥٦	مريم حسام عباس خضير	د. ثائر حسن جاسم	صورة البطل في شعر أبي تمام
٥٧	مريم عادل نعيم علوان	د. عبد الرزاق خليفة	عبيد بن أيوب العنبري
٥٨	معاد ناهي عبد إبراهيم	د. عبد الرزاق خليفة	عبيد الله بن الحر الجعفي حياته وشعره
٥٩	مها جليل حمود منصور	د. رجاء خلف	أبنية المشتقات الصرفية في سورة آل عمران
٦٠	ندى إياد مجيد إبراهيم	د. أحمد علي	بنية الصورة الفنية في النص الشعري الحر لنازك الملائكة
٦١	نصر الله عامر مظهر فياض	د. حميدة رحمة	حروف الاستفهام في الجزء الثلاثين
٦٢	نغم رعد احمد محمد	د. حميدة رحمة	التجديد في القصيدة العربية جماعة أبولو نموذجاً
٦٣	نورا عباس حسن سعد	د. حميدة رحمة	مقدمة القصيدة في شعر المتنبي
٦٤	هاجر خالد علي محمد	د. حميدة رحمة	دلالة صيغ المبالغة في سورة النساء
٦٥	هبة عبد الكريم سعد محمد	د. حميدة رحمة	دلالة أحرف المعاني في سورة النساء
٦٦	هديل رشيد ظاهر غياض	د. حميد عبد الحمزة	الاقتباس في شعر بهاء الدين زهير
٦٧	هديل فاضل مناتي حيدر	د. حميد عبد الحمزة	أسلوب الحذف في سورة الأحزاب
٦٨	ونام رياض عمران خطاب	د. حميد عبد الحمزة	أسلوب التقديم والتأخير في الجز الثلاثين من القرآن الكريم
٦٩	وسن حسين علي طاهر	د. حميد عبد الحمزة	وصف الطبيعة في شعر إيليا أبي ماضي

٧٠	ياسر علي حميد مجد	د. عبد الرزاق خليفة	الشمردل اليربوعي شاعراً
٧١	يسرى كاظم حسين حميز	د. حيدر فاضل	التهجاء في شعر بن برد
٧٢	يوسف فاضل مصعب فياض	د. حيدر فاضل	الغربة في شعر أي فراس الحمداني

ت	الاسم	المشرف	موضوع البحث
١	إبراهيم فاضل حميد غزال	د. حيدر فاضل	شعر الثعالبي دراسة موضوعية فنية
٢	أحمد دهش مصحح فرهد	د. حيدر فاضل	معلقة امرئ القيس دراسة أسلوبية
٣	أسامة كاظم هديب كاظم	د. حيدر فاضل	الأساليب النحوية في خطبة السيدة زينب (ع)
٤	إسراء نجم عبد الله موجد	د. أنوار مجيد	الثنائيات الضدية في شعر أبي فراس الحمداني
٥	آلاء حسن أحمد محسن	د. محمد مشكور	الحال دراسة نحوية
٦	آية ثامر كاظم جواد	د. أركان حسين	الصورة التشبيهية في شعر المتنبي
٧	آية ستار جبار مطلق	د. تغريد حريز	التوكيد في سورة المائدة
٨	بتول عبد الزهرة جاسم غافل	د. ميادة عبد القادر	المدح في شعر ابن اللبانة الداني
٩	براء قصي سلمان خطاب	د. رجاء خلف	القسم في الجزء الثلاثين من القرآن الكريم
١٠	بشرى عماد محمد احمد	د. خميس عبد الله	الحوار في شعر عمر بن ابي ربيعة
١١	تبارك رعد صادق حسن	د. زهراء نور الدين	الحروف الثلاثية في الجزء الثلاثين من القرآن الكريم
١٢	ثائر عبد السادة بوري لازم	د. سجا جاسم محمد	الترجسية في غزل امرئ القيس
١٣	جنان ايسر عباس محمد	د. سجا جاسم محمد	السرد القصصي في شعر مالك بن الريب
١٤	جوان طاهر عارف ميران	د. سجا جاسم محمد	الحوار في شعر حارث بن بدر الغداني
١٥	حسن علي أحمد جابر	د. سجا جاسم محمد	الرسائل الشعرية عند عمر ابن أبي ربيعة
١٦	حنين عدنان عبد الكريم علي	د. سجا جاسم محمد	الطبيعة في شعر المزار بن سعيد الفقعسي
١٧	دعاء خالد إبراهيم عباس	د. سحاب محمد	الغربة في شعر إيليا أبي ماضي
١٨	دعاء علي شاكر أحمد	د. سحاب محمد	السخرية في شعر أبي العلاء المعري
١٩	دعاء محسن وحيوح كطان	د. سحاب محمد	يانية المتنبي دراسة تحليلية
٢٠	رحاب جليل خلف غيبين	د. سحاب محمد	ظاهرة المقطعات في شعر ديك الجن الحمصي
٢١	رسل مهدي كريم هزاع	د. حيدر فاضل	أسلوب التكرار في سورة المرسلات
٢٢	رشا ناظم هادي جاسم	د. صالح نوري	التوكيد بالحروف في جزء عمّ دراسة نحوية
٢٣	رفل غسان وداعة كاظم	د. صالح نوري	أسلوب الاستفهام في سورة آل عمران دراسة نحوية
٢٤	رقية حامد جاسم حسين	د. صالح نوري	مادة (فجر) في القرآن الكريم دراسة لغوية
٢٥	رندة حسين كريم حسن	د. صالح نوري	جوازم الفعل المضارع في سورة البقرة
٢٦	روى سامي يونس جاسم	د. صالح نوري	الخلافات النحوية في إعراب سورة (ص)
٢٧	روى عبد الحسين عبود سلمان	د. ضياء	الخلاف في زيادة الحرف وحذفه في كتابة العربية
٢٨	ريام محمد جاسم مهدي	د. ضياء	صورة المرأة في شعر أبي تمام
٢٩	زهراء بشار خليل عطا الله	د. ضياء	أسلوب التوكيد في سورة (فصلت)
٣٠	زهراء خليفة عبود سالم	د. ضياء	النداء في القرآن الكريم
٣١	زهراء غازي نعمة علي	د. عبد الحسين	سورة الأعلى دراسة اللغوية
٣٢	زهراء فيصل حسن جريو	د. عبد الحسين	الشاهد القرآني في البغداديات للفارسي دراسة دلالية
٣٣	زهراء نصيف جاسم شلش	د. عبد الحسين	سورة مريم دراسة بلاغية

٣٤	زينب جمال عباس شهاب	د. عبد الحسين	الغزل في شعر ولادة بنت المستكفي
٣٥	زينب حازم محمد علي	د. سجا جاسم محمد	التصوير الفني لظاهرة الخوف
٣٦	زينب علي حمد حمود	د. زهراء نور الدين	مقدمة القصيدة الجاهلية في شعر حسان بن ثابت
٣٧	زينب موسى كاظم يوسف	د. أركان حسين	البنية الإيقاعية في شعر الحلاج
٣٨	زينة إحسان صادق جعفر	د. زهراء نور الدين	(من) في سورة البقرة
٣٩	سعد اسماعيل صالح عباس	د. رياض جباري	الحال في سورة القلم
٤٠	سهة عبد الأمير حسين زبون	د. رياض جباري	طوق الحمامة دراسة فنية
٤١	سوزان جاسم عباس جاسم	د. رياض جباري	قصيدة نهج البردة لأحمد شوقي دراسة موضوعية فنية
٤٢	شهد حسين فرهود حسين	د. رياض جباري	الدراما في شعر المتنبي قصائد الحرب انموذجا
٤٣	شيرين أحمد شاكر إبراهيم	د. رياض جباري	الطبيعة في شعر ابن حمديس
٤٤	صفا قاسم محمد عبد الله	د. إسراء عامر	تجليات الحزن في شعر نازك الملائكة
٤٥	عبد الله سالم عبد الله محمد	د. سلام أحمد	الخلاص النحوي في التوابع
٤٦	عبير ستار إسماعيل نجم	د. عبد الرزاق	"كلا" في القرآن الكريم
٤٧	علا ناجي محمد جاسم	د. سلام أحمد	صورة المرأة في شعر عمر بن أبي ربيعة
٤٨	علي باوي سايه مير مراد	د. سلام أحمد	الوصف في شعر ابن الرومي
٤٩	علي جبار إبراهيم حسن	د. سلام أحمد	الغزل في شعر صدر الإسلام
٥٠	عمر حمزة خضير يوسف	د. عبد المنعم عزيز	نونية أبي فراس الحمداني في مدح آل البيت (ع)
٥١	فاتن محمد محسن حسن	د. عبد المنعم عزيز	الجناس والطباق في سورة الإنسان
٥٢	فاضل كامل عبد الله حمود	د. عبد المنعم عزيز	الفخر في شعر عبد الرحمن بن حسان بن ثابت
٥٣	قمر قصي فوزي نجم	د. عبد المنعم عزيز	الجناس والطباق في سورة النجم
٥٤	لقاء كريم عبد قاسم	د. كرنفال أيوب	قصيدة "فتح عمورية" لأبي تمام و"قلعة الحدث" للمتنبي موازنة
٥٥	مارية حمدان محمود خضير	د. عبد الخالق حسن	دراسة دلالية لحروف الجرّ في سورة (المائدة)
٥٦	محمد ابراهيم عليوي حسين	د. عبد الخالق حسن	ثنائية التفاؤل والتشاؤم في شعر إيليا أبي ماضي
٥٧	محمد جليل حسين حمزة	د. عبد الخالق حسن	الصورة الشعرية في موشحات محمد سعيد الحبوبي
٥٨	محمد صباح حنين ابو الجوز	د. تغريد حريز	الفروسية في شعر صفي الدين الحلي
٥٩	محمد هلال عبود مجيد	د. تغريد حريز	حروف الجر في سورة (عم يتساءلون) دراسة دلالية
٦٠	مراحب عناد مطر سرور	د. عماد محمد	البديع في شعر بشار بن برد
٦١	مرتضى لطيف عبد العباس	د. أنوار مجيد	ثنائية العلم والجهل في شعر المتنبي
٦٢	مروه جواد كاظم طه	د. عماد محمد	دلالة الألوان في شعر الشريف الرضي
٦٣	منال خضير فضاله خضير	د. فليح كريم	معلقة لبديع بن ربيعة دراسة موضوعية فنية
٦٤	منيف إبراهيم لطيف	د. إخلاص محمد	الصور غير المألوفة في شعر عنتره
٦٥	ميلاد حسن عودة حسن	د. مصطفى كاظم	التشبيه في رسائل الإمام علي (ع)
٦٦	مينا عيدان معجب داخل	د. حيدر فاضل	رواية نجيب محفوظ حبّ تحت المطر
٦٧	نور إبراهيم عبد كاظم	د. سجا جاسم محمد	الغزل في شعر امرئ القيس
٦٨	نور علي صادق باقر	د. كيان أحمد	أسلوب الاشتغال في لية القرآن الكريم دراسة نحوية دلا
٦٩	هادي حسون حسن عفيت	د. كرنفال أيوب	أبنية المصادر في سورة الحديد

شخصية المرأة في رواية "زينب وماري وياسمين" لميسلون هادي	د. كرنفال أيوب	هبة عباس محيسن لفتة	٧٠
الفخر والسيادة في شعر العديل بن الفرخ العجلي	د. سجا جاسم محمد	ورود نصيف جاسم عبد	٧١
سورة الأعلى دراسة تحليلية	د. ميادة عبد القادر	ساهر إبراهيم عليان	٧٢

ت	الاسم	المشرف	موضوع البحث
١	أحمد خضير عباس محسن	د. كيان أحمد	
٢	أحمد سعيد إبراهيم راضي	د. كيان أحمد	دراسة لغوية في قصيدة "واحر قلباه" للمتنبى
٣	أحمد محمد أحمد إبراهيم	د. كيان أحمد	
٤	أحمد هاشم عطية محمد	د. لمى فائق	التكرار في شعر الخنساء
٥	أزهار محمد عبد حسن	د. لمى فائق	التكرار في شعر أحمد مطر
٦	أسامة محمد جدوع علوش	د. لمى فائق	سورة العصر دراسة لغوية
٧	إسراء علي محمد جاسم	د. لمى فائق	سورة البلد دراسة لغوية
٨	آلاء عبد الكريم عبد الله أحمد	د. لمى فائق	الثنائيات المتضادة في لزوميات المعري
٩	أماني محمد ثامر أكبر	د. عقيل رحيم	المقطعات الشعرية عند الأعمى التطيلي دراسة موضوعية فنية
١٠	أمينة عبد الحسن دحام نايف	د. عقيل رحيم	المسائل الخلافية في المبتدأ والخبر في همع الهوامع للسيوطي
١١	آيات زهير كريم عبد	د. عقيل رحيم	المسائل الخلافية في المفعول له
١٢	آيات كاظم حنش عنبر	د. عقيل رحيم	المسائل الخلافية للأخفش في "شرح أوضح المسالك"
١٣	آيات ناصر محمد مسلم	م. م. غانم عبد الحسن	الأحرف الذلقية في اللغة العربية
١٤	آية باسل علوان حمد	د. علي خليف	الطبيعة في شعر الرصافي
١٥	آية محمد عبد الرضا مشعان	د. مصطفى كاظم	التمييز في سورة البقرة
١٦	إيمان سليم جاسم محمد	د. علي خليف	مجموعة "أشعار الحياة" دراسة موضوعية فنية
١٧	تبارك عماد موسى راضي	د. علي خليف	الوعظية في شعر ابن الجوزي
١٨	حسين علي عبد الحسين زغير	د. علي ضيدان	الصعلكة في شعر الشنفرى
١٩	حسين كاظم سلطان نصار	د. علي ضيدان	الفخر في شعر عامر بن الطفيل دراسة موضوعية فنية
٢٠	حنان نوري علاوي حيدر	د. علي ضيدان	بنية الرثاء في شعر حسان بن ثابت
٢١	حوراء راضي ثكب لجلاج	د. أركان حسين	الثنائيات الضدية في شعر الرثاء عند أبي تمام
٢٢	حوراء ماجد عباس شعبان	د. سلام أحمد	المرأة في شعر الزهاوي
٢٣	حيدر عيدان عليوي فهد	م. م. غانم عبد الحسن	الأحرف الشجرية في اللغة العربية
٢٤	ختام جبار جليب علوان	م. م. غانم عبد الحسن	الأحرف الحلقية في اللغة العربية
٢٥	خديجة ماجد عبد الحسين	د. عقيل رحيم	إدغام القراء السبعة من طريق الشاطبية
٢٦	دعاء علي حسن يوسف	د. سجا جاسم محمد	الرثاء في شعر الشمردل اليربوعي
٢٧	دعاء كريم مشاعة وادي	د. علي خليف	المدح في شعر كعب بن زهير
٢٨	رانيا فاضل عبود هجول	د. إخلاص محمد	صور الطفولة في شعر السياب
٢٩	رفاه قاسم حسين فنجان	د. علي خليف	التشخيص في شعر أبي فراس الحمداني
٣٠	رندة سعدون كامل لطيف	د. إخلاص محمد	الشیطان والجنّ في القرآن الكريم
٣١	رواء جاسم محمد عبد الجبار	د. أركان حسين	المقدمة الغزلية في شعر المسلم بن الوليد
٣٢	روى حسن سداوي ثويني	د. أركان حسين	المحسنات البديعية في سورة الملك
٣٣	زين العابدين زيدان خلف عبد	د. أركان حسين	التشبيه في الثلث الأخير من القرآن الكريم

سورة النساء دراسة بيانية	د. أنوار مجيد	زينب ابراهيم حميد صالح	٣٤
أدوات النفي في سورة الكهف	د. وسن صالح	زينب رضيو هاشم راضي	٣٥
سورة الأعراف دراسة بيانية	د. إخلاص محمد	سالي حسين عباس شكر	٣٦
اللغة الشعرية عند الحلاج	د. إخلاص محمد	سجاد علي عبد الحسين جبار	٣٧
الباء في الجزء الأول من سورة البقرة	د. زهراء عبد الحسين	سحر خليل إبراهيم محمود	٣٨
منهج أبي بكر الصولي النقدي	د. إسراء طارق	سراب محمد حمزة خضير	٣٩
سورة القمر دراسة لغوية	د. عماد محمد	شفاء عباس عودة فرحان	٤٠
الاستفهام في سورتَي آل عمران	د. أنوار مجيد	شمس حيدر كاظم جابر	٤١
أدوات الشرط في سورة التوبة	د. عماد محمد	شهد صالح فاضل كاظم	٤٢
سورة المدثر دراسة أسلوبية	د. لمى فائق	شهد علي راشد سوييف	٤٣
صورة المرأة في شعر إبراهيم ناجي	د. عماد محمد	شيماء جواد عبد الكاظم محمد	٤٤
مظاهر القرآنية في الصحيفة السجادية	د. عقيل رحيم	شيماء صاحب زبون بادي	٤٥
الصورة الشعرية في شعر عمر بن أبي ربيعة	د. علي ضيدان	صابرين طارق علي محمد	٤٦
الإقحام في التركيب القرآني	د. نصيرة أحمد	ضحى طاهر خلف ناصر	٤٧
أبنية المصادر في سورة الأعراف	د. علي ضيدان	عابد عبد الرحمن زيد علي	٤٨
أقسام الفعل في سورة البقرة	د. علي خليف	عبير ميثم عبد الستار عبد	٤٩
دلالة (غفر) في القرآن الكريم	د. عقيل رحيم	عذراء حسن علاوي ابو كذلة	٥٠
أساليب الإنشاء الطلبي في سورة الملك	د. وسن صالح	عذراء حسين حديد حمود	٥١
حروف الجر في سورة ق	د. وسن صالح	عقيل فيصل علي محمد	٥٢
الغزل بين امرئ القيس وعمر بن أبي ربيعة	د. ميادة عبد القادر	علي محسن عكيل حسن	٥٣
الأبنية المشتقة في سورتَي الرحمن والواقعة دراسة صرفية	د. مجيد نوط	غانم عبد علوان جلعوط	٥٤
الجناس في شعر ابن زيدون	د. وسن منصور	غفران عباس جاسم محمد	٥٥
الطباق في شعر حاتم الطائي	د. وسن منصور	فاطمة جاسم محمد حسين	٥٦
التشبيه في شعر أبي فراس الحمداني	د. وسن منصور	فردوس عبد الستار رجب	٥٧
التشبيه في شعر أبي فراس الحمداني	د. وسن منصور	قائد هادي كيوش صجم	٥٨
الأساليب النحوية في سورة النازعات	د. يسرى شاکر	مصطفى حيدر سعيد مطلب	٥٩
مادة (بغى) في القرآن الكريم دراسة لغوية	د. يسرى شاکر	منتهى علي هويدي ملغوث	٦٠
مادة (بطن) في القرآن الكريم دراسة صرفية نحوية	د. يسرى شاکر	منى رعد جرو خميس	٦١
المنصوبات في سورة الكهف	د. يسرى شاکر	منى محمد جعاز محيسن	٦٢
النهر في شعر السياب	د. يوسف اسكندر	ميثم عبد الحسين كاظم جاسم	٦٣
الخلاف النحوي في الفاعل	د. علي خليف	مينا حسن محمد إبراهيم	٦٤
المرأة في شعر السياب	د. يوسف اسكندر	نبأ علي ناجي تالي	٦٥
البحر في شعر محمود درويش	د. يوسف اسكندر	نرجس علي جبار بنيان	٦٦
حروف الجر الثنائية في سورة آل عمران	د. مصطفى كاظم	نور عامر ياسين طه	٦٧
شعر المنفى والمغرب عند محمود سامي البارودي	د. مصطفى كاظم	نور عبد الرحمن حسن بنيان	٦٨
أدوات الشرط في الجزء الأول من القرآن دراسة نحوية تطبيقية	د. مصطفى كاظم	هدى جويت حسن علي	٦٩

المفاعيل في سورة البقرة	د. مصطفى كاظم	هديل عدنان عبد العزيز ياور	٧٠
التشبيه التمثيلي في شعر الأخطل	د. مصطفى كاظم	ورود سعد حسن سكران	٧١
الاستثناء أحواله وأحكامه في تضاعيف المصنفات النحوية	د. صالح نوري	وعد وسام نوري مهدي	٧٢
الاستفهام في سورة البقرة	د. صالح نوري	ولاء رياض دنيف حسين	٧٣
أبنية المشتقات في سورة الكهف دراسة صرفية	د. رجاء خلف	يوسف علاوي سلمان حمود	٧٤